

114 年東區文化體驗內容輔導計畫

「114 年東區文化體驗成果博覽會」活動計劃書

指導單位：文化部

主辦單位：國立臺東生活美學館

承辦單位：國立東華大學 藝術創意產業學系

協辦單位：財團法人臺灣生活美學基金會

壹、活動目標

文化部於 106 年起於全台推動文化體驗教育計畫，目的是讓小朋友在學校課程中，就有參與藝文體驗的機會，經由「文化部文化體驗內容徵選補助作業要點」申請案，徵選民間藝文團隊及藝文工作者研發具有文化內容的教學課程，與學校課程結合，帶給孩子不一樣的學習教育。

為促進文化與教育資源的深度整合，本次計畫成果活動旨在打造一個「教」與「學」的共創舞台，具體目標如下：

1. 賦能藝師，展現共創自信：提供展示空間與場域，讓參與本次計畫的藝師與藝團展現教學轉化的豐碩成果，透過公眾回饋建立專業自信與成就感。
2. 深化素養，倡導美感學習：向大眾推廣「文化體驗」的核心精神，傳遞藝術不僅是觀賞，更是具有文化內涵的深度學習歷程。
3. 五感體驗，手作連結文化：透過互動式 DIY 手作，讓民眾從「動手做」中親近在地工藝與藝術，將抽象的文化知識轉化為具體的感官記憶。
4. 跨域交流，建構永續網絡：搭建藝師、學校教師與社會大眾的對話平台，促進供需端的媒合，讓文化體驗課程在花東縱谷與海岸線持續擴散與發酵。

貳、活動地點日期

活動地點：花蓮文化創意產業園區 17 棟（花蓮縣花蓮市中華路 144 號）

展覽時間：115 年 1 月 17 日(六) 10:00-17:00

開幕活動：上午 10:30 開始

參、活動內容

據國立臺東生活美學館標案「114 年東區文化體驗內容輔導計畫」契約書要求，須辦理一場成果分享會，邀請今年度參與計畫的 10 個藝師藝團，分享文化體驗特色課程之成果。

本活動以「山海孵化器」為年度策展主題，象徵花東的大山大海孕育了多元文化與無限創意。我們將花蓮文化創意產業園區轉化為一座開放的學習遊樂場，規劃三大亮點內容：

【成果綻放】：匯集 114 年度 10 組優秀獲補助團隊，現場展示其獨創教案、教學輔具與學生作品。這不僅是成果展示，更是藝師們將在地文化轉譯為教育語言的智慧結晶。

【手作實驗室】：規劃多場次 DIY 手作體驗區，開放親子與民眾現場報名。讓大眾在短短的時間內，親手觸摸材料、體驗技法，將一份屬於東台灣的文化記憶帶回家。

【時光迴廊】：設置靜態展覽區，整理東區文化體驗教育的推動歷程，透過平面數據的視覺化呈現，讓觀者一覽計畫如何從種子萌芽到如今的遍地開花。

112 年活動辦理資料照參考

開幕與講座活動	攤位展示活動
	
DIY 手作體驗	靜態成果展示
	

肆、活動流程

時段	分	主題	內容
10:00		開放展場	
10:00-10:30	30	貴賓報到	可先自由參觀
10:30		開幕活動	
10:30-10:40	10	今年執行影像回顧	
10:40-11:00	20	長官致詞與鼓勵嘉勉	
11:00-11:05	5	大合照	
11:05-11:20	15	表演活動	
11:20-12:20	60	團隊介紹導覽	今年度藝文團隊介紹自己的執行成果(每團約 5-6 分鐘)
12:20		發放餐盒(或開放自助取餐)	
12:20-16:20	240	自由參觀時間	同步開放 DIY 手作場次
16:20-17:00	40	人氣攤位頒獎/ 計畫招募推廣說明	
17:00-17:30	30	團隊可開始陸續撤場	
17:30		正式關閉展廳	

伍、活動聯絡資訊

活動聯絡人：蔡家軒 助理 03-8905210

電子信箱：arteast@gms.ndhu.edu.tw

活動網站與預先報名連結：<https://reurl.cc/aMReR9>

114年東區文化體驗內容輔導計畫

山海 孵化器

114年度 東區文化體驗教育 成果博覽會

趣味教學展示 x 手作DIY體驗

花蓮文化創意產業園區 第17棟

2026.1.17 (六) 10:00-17:00

指導單位



主辦單位



承辦單位



廣告