

附件 2

臺東縣 115 學年度學生舞蹈比賽新增芭蕾舞項目須知

一、目的：因應芭蕾舞個人組於 115 學年度開始實施，團體組於 116 學年度開始實施(限乙、丙組)，特訂定本附則。

二、項目內容：沿襲古典芭蕾舞風格及各派別特色，以其基本技巧元素，展現富有感染力及新意之作品。

三、演出時間：個人組以 3 分鐘為限；團體乙、丙組以 8 分鐘為限。

四、評分標準

(一)評分要點：團體組以古典芭蕾舞藝術及基本技巧元素創造富有感染力風格之作品為評分範圍。個人組依大會指定舞碼為評分範圍，其內容皆為經典芭蕾舞劇中選粹變奏小品，包括不同時期以及各種不同風格流派重要作品。

(二)評分內容：

1.個人組—藝術表現力 30%，音樂表現力 30%，技術技巧 40%。

2.團體組—藝術表現力 50%，音樂表現力 20%，技術技巧 30%。

(三)扣分項目：

1.芭蕾舞參賽者須依各組別穿著規定之鞋款，違反規定者，扣總平均分數 5 分。

2.芭蕾舞個人組參賽者須於比賽時演出與報名時所選舞碼相符之作品未依報名舞碼演出者，扣總平均分 5 分。

五、錄取名額：以芭蕾舞類別評分為原則，並以該類各組第 1 名（評分須達甲等 80 分以上）應代表本縣參加全國決賽，且上列第 1 名不得有同名次。

六、相關規定如下：

(一)個人組大專組、高中(職)組規定穿著硬鞋參賽；國中組可自行選擇穿著硬鞋或軟鞋參賽；國小組規定只能穿著軟鞋參賽。

(二)個人組為指定舞碼如附件 1 後表格，得視舞者特性學習微幅調整、修改；考量學生身心發展，故國小組限國小三年級(含)以上參賽。

(三)團體組大專組、高中(職)組、國中組可自行選擇穿著硬鞋或軟鞋參賽；國小組規定只能穿著軟鞋參賽。

(四)個人組與團體組均不能使用陳列布景和道具，手持小道具不在此限。

七、有關實施計畫第貳拾點第十七項採用他人創作參賽之規定，芭蕾舞個人組指定舞碼不在此規範內。

芭蕾舞個人組指定舞碼曲目

一、國小組

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
1	Coppélia, 1st Act Variation	Léo Delibes/A. St. Leon	柯比莉亞 (聖.里昂)第一幕變奏
2	Don Quixote, Cupid Variation	Ludwig Minkus/M. Petipa	唐吉軻德 (裴堤帕)邱比特變奏
3	Fairy Doll	Josef Bayer/S. Legat	奇妙的玩偶 (雷加)
4	Flower Festival at Genzano , Pas de Deux Variations	Edvard Helste & Holger Simon Paulli/ A. Bournonville	更扎諾花節 (包諾維) 雙人舞中之變奏
5	Giselle, Peasant Pas de Deux Variations	Adolphe Charles Adam/J. Perrot, J. Coralli	吉賽兒 (裴洛堤/科拉理) 農民雙人舞中之變奏
6	Graduation Ball, Pas De Deux Variations	Johann Strauss II & Antal Doráti/ D. Lichine	畢業舞會 (李欽) 雙人舞中之變奏
7	Harlequinade, Pas De Deux Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	丑角 (裴堤帕) 雙人舞中之變奏
8	La Bayaderé, Three Shade Variations	Ludwig Minkus/ M. Petipa	神廟舞姬 (裴堤帕) 三種造型之變奏
9	La Fille Mal Gardée, Pas de Deux Variations	Egidio Duni/ B. Nijinska, D. Romanoff	女大不中留 (尼金斯卡/羅曼諾夫) 雙人舞中之變奏
10	Le Corsaire, Odalisque Variations	Adolphe Adam & Césaire Pugni & Léo Delibes & Riccardo Drigo & Prince Oldenbourg/ M. Petipa)	海盜 (裴堤帕) 歐達里斯克變奏
11	Paquita, All Variations (except Principal Variations)	Édouard Marie Ernest Deldevez & Ludwig Minkus/ M. Petipa	巴吉達 (裴堤帕) 所有變奏 (首席舞者所跳的變奏除外)
12	Raymonda, All Variations (except Principal Variations)	Alexander Glazunov & Lydia Pashkova./ M. Petipa	雷蒙達 (裴堤帕) 所有變奏 (首席舞者所跳的變奏除外)
13	Swan Lake, Pas de Trois Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa, L. Ivanov	天鵝湖 (裴堤帕/伊凡諾夫) 三人舞之變奏
14	The Flames of Paris, Pas	Boris Asafyev/ V.	巴黎火焰 (威諾南) 雙

	de Deux Variations	Vainonen	人舞中之變奏
15	The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Florine (Blue Bird) Pas de Deux Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa	睡美人(裴堤帕) 眾仙女之變奏；青鳥雙人舞中之變奏

二、國中組

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
1	Coppélia, Pas de Deux and all Variations	Léo Delibes/A. St. Leon)	柯比莉亞 (聖.里昂) 雙人舞與所有變奏
2	Diana & Acteon (A. Vaganova) Pas de Deux and Variations	Riccardo Drigo/ A.Vaganova	黛安娜與阿克泰翁 (瓦加諾娃) 雙人舞與變奏
3	Don Quixote, Pas de Deux and all Variations	Ludwig Minkus/ M. Petipa	唐吉軻德 (裴堤帕) 雙人舞與所有變奏
4	Fairy Doll	Josef Bayer/S. Legat	奇妙的玩偶 (雷加)
5	Flower Festival at Genzano (A. Bournonville) Pas de Deux and all Variations	Edvard Helste & Holger Simon Paulli/ A.Bournonville	更扎諾花節 (包諾維) 雙人舞與所有變奏
6	Giselle (J. Perrot, J. Coralli) Variation of Giselle, Act I Peasant Pas de Deux and Variations, Pas de Deux Variations from Act II	Adolphe Charles Adam/J. Perrot, J. Coralli	吉賽兒 (裴洛堤/科拉理) 吉賽兒的變奏；第一幕農民雙人舞與變奏；第二幕之變奏
7	Graduation Ball (D. Lichine) Pas De Deux Variations	Johann Strauss II & Antal Doráti/ D. Lichine	畢業舞會 (李欽) 雙人舞中之變奏
8	Harlequinade (M. Petipa) Pas De Deux and Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	丑角 (裴堤帕) 雙人舞及變奏
9	La Bayaderé, Three Shade Variations, Act III; Gamzatti Variation, Pas de Deux and Variations,	Ludwig Minkus/ M. Petipa	神廟舞姬 (裴堤帕) 第三幕三種造型之變奏；甘紫提變奏；雙人舞及變奏；古銅雕像；尼其

	Bronze Idol, Nikia Variation (Nikia Variation is not accepted for competition, unless under 2 : 40 minutes.)		雅變奏 (必須縮短到2 : 40以內)
10	La Esmeralda, Pas de Deux and all Variations	Pugni/ M. Petipa	愛絲默瑞達 (裴堤帕) 雙人舞與所有變奏
11	La Fille Mal Gardée, Pas de Deux and all Variations	Egidio Duni/ B. Nijinska, D. Romanoff	女大不中留 (尼金斯卡/ 羅曼諾夫) 雙人舞及所有變奏
12	La Ventana, All Variations	Christian Lumbye & Wilhelm Christian Holm/ A. Bournonville	凡大那 (窗戶)(包諾維) 所有變奏
13	La Sylphide, Pas de Deux and all Variations	Herman Severin Løvenskiold/ A.Bournonville	仙女 (包諾維) 雙人舞與所有變奏
14	Le Corsaire, Pas d'Esclave and Variations, Odalisque Variations, Jardin Anime, Act III Pas de Deux and Variations	Adolphe Adam & Césaire Pugni & Léo Delibes & Riccardo Drigo & Prince Oldenbourg/ M. Petipa	海盜 (裴堤帕) 奴隸之舞及變奏；歐達里斯克變奏；第三幕雙人舞及變奏
15	Laurencia	Alexander Kerin/ V.Chabukiani	羅崙西亞 (查布奇亞尼)
16	Les Sylphides/ Chopiniana, Male and Female Mazurkas, Waltz # 7 and Waltz # 11, Prelude	Chopiniana/ M. Fokine	仙女們／蕭邦組曲 (佛金) 男女馬祖卡；華爾滋7號 與華爾滋11號；前奏
17	Napoli, Pas de Six and all Variations	Edvard Helsted & Holger Simon Paulli & Niels Wilhelm Gade & Hans Christian Lumbye/ A.Bournonville	拿坡里 (包諾維) 六人舞與所有變奏
18	Paquita, All Variations (Please note : Paquita Etoile is not accepted for competition, unless under	Édouard Marie Ernest Deldevez & Ludwig Minkus/ M. Petipa	巴吉達 (裴堤帕) 所有變奏

	2 : 40 minutes)		
19	Raymonda, All Variations	Alexander Glazunov & Lydia Pashkova/ M. Petipa	雷蒙達 (裴堤帕) 所有變奏
20	Satanella, Pas de Deux and Variations	Cesare Pugni & Konstantin Liadov/ M. Petipa	沙塔雷拉 (裴堤帕) 雙人舞及變奏
21	Swan Lake, Pas de Trois and Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa, L. Ivanov	天鵝湖 (裴堤帕/伊凡諾夫) 三人舞及變奏
22	The Awakening of Flora, All Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	花神的甦醒 (裴堤帕) 各種變奏
23	The Flames of Paris, Pas de Deux and Variations	Boris Asafyev/ V. Vainonen	巴黎火焰 (威諾南) 雙人舞及變奏
24	The Nutcracker Suite (V. Vainonen) Pas de Deux and Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ V. Vainonen	胡桃鉗組曲 (瓦伊諾寧) 雙人舞及所有變奏
25	The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Aurora Variations from Act I and Act II (under 2 : 40 minutes), Blue Bird Pas de Deux and Variations, Wedding Pas de Deux and Variations.	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa	睡美人(裴堤帕) 眾仙女之變奏；奧羅拉第一幕及第三幕變奏(2分40秒內)青鳥雙人舞中與變奏；婚禮雙人舞中與變奏
26	The Cavalry Halt (M. Petipa) Pas de Deux and all Variations	Johann Armsheimer/ M.Petipa	騎兵駐足 (裴堤帕) 雙人舞及所有變奏
27	The Talisman, Pas de Deux and all Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	護符 (裴堤帕) 雙人舞及所有變奏
28	William Tell Variation	Gioachino Rossini/ A.Bournonville	威廉泰爾變奏(包諾維)

三、高中及大專組

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
1	Coppélia, Pas de Deux and all Variations	Léo Delibes/ A. St. Leon	柯比莉亞 (聖.里昂) 雙人舞與所有變奏

2	Diana & Acteon ,Pas de Deux and Variations	Riccardo Drigo/ A.Vaganova	黛安娜與阿克泰翁 (瓦加諾娃) 雙人舞與變奏
3	Don Quixote, Pas de Deux and all Variations	Ludwig Minkus/ M. Petipa	唐吉軻德 (裴堤帕) 雙人舞與所有變奏
4	Fairy Doll	Josef Bayer/S. Legat	奇妙的玩偶 (雷加)
5	Flower Festival at Genzano, Pas de Deux and all Variations	Edvard Helste & Holger Simon Paulli/ A.Bournonville	更扎諾花節 (包諾維) 雙人舞與所有變奏
6	Giselle-Variation of Giselle, Act I Peasant Pas de Deux and Variations, Pas de Deux Variations from Act II	Adolphe Charles Adam/J. Perrot, J. Coralli	吉賽兒 (裴洛堤/科拉理) 吉賽兒的變奏；第一幕農民雙人舞與變奏；第二幕雙人舞之變奏
7	Graduation Ball (D. Lichine) Pas De Deux Variations	Johann Strauss II & Antal Doráti/ D. Lichine	畢業舞會 (李欽) 雙人舞中之變奏
8	Grand Pas Classique ,Pas de Deux and all Variations	Daniel-François-Esprit Auber/ V. Gsovsky	古典大雙人舞 (格索夫斯基) 雙人舞與所有變奏
9	Harlequinade, Pas De Deux and Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	丑角 (裴堤帕) 雙人舞及變奏
10	La Bayaderé, Three Shade Variations, Act III; Gamzatti variation, Pas de Deux and Variations, Bronze Idol, Nikia Variation (Nikia Variation is not accepted for competition, unless under 2 : 40 minutes.)	Ludwig Minkus/ M. Petipa	神廟舞姬 (裴堤帕) 第三幕三種造型之變奏；甘紫提變奏；雙人舞及變奏；古銅雕像；尼其雅變奏 (必須縮短到2：40以內)
11	La Esmeralda, Pas de Deux and all Variations	Pugni/ M. Petipa	愛絲默瑞達 (裴堤帕) 雙人舞與所有變奏
12	La Fille Mal Gardée, Pas de Deux and all Variations	Egidio Duni/ B. Nijinska, D. Romanoff	女大不中留 (尼金斯卡/羅曼諾夫) 雙人舞及所有變奏
13	La Ventana, All Variations	Christian Lumbye & Wilhelm Christian Holm/	凡大那 (窗戶)(包諾維) 所有變奏

		A. Bournonville	
14	Laurencia	Alexander Kerin/ V.Chabukiani	羅崙西亞 (查布奇亞尼)
15	La Sylphide, Pas de Deux and all Variations	Herman Severin Løvenskiold/ A.Bournonville	仙女 (包諾維) 雙人舞 與所有變奏
16	Le Corsaire (M. Petipa) Pas d'Esclave and Variations, Odalisque Variations, Jardin Anime, Act III Pas de Deux and Variations	Adolphe Adam & Césaire Pugni & Léo Delibes & Riccardo Drigo & Prince Oldenbourg/ M. Petipa	海盜 (裴堤帕) 奴隸之 舞及變奏；歐達里斯克 變奏；第三幕雙人舞及 變奏
17	Les Sylphides/ Chopiniana , Male and Female Mazurkas, Waltz # 7 and Waltz # 11, Prelude	Frederic Chopin/M. Fokine	仙女們／蕭邦組曲 (佛 金) 男女馬祖卡；華爾滋 7號 與華爾滋11號；前 奏
18	Napoli, Pas de Six and all Variations	Edvard Helsted & Holger Simon Paulli & Niels Wilhelm Gade & Hans Christian Lumbye/ A.Bournonville	拿坡里 (包諾維) 六人 舞與所有變奏
19	Paquita, All Variations (Please note : Paquita Etoile is not accepted for competition,unless under 2 : 40 minutes)	Édouard Marie Ernest Deldevez & Ludwig Minkus/ M. Petipa	巴吉達 (裴堤帕) 所有 變奏 (巴吉達明星變奏 必須縮短到2分40秒內)
20	Raymonda, All Variations	Alexander Glazunov & Lydia Pashkova/M. Petipa	雷蒙達 (裴堤帕) 所有 變奏
21	Satanella, Pas de Deux and Variations	Cesare Pugni & Konstantin Liadov/ M. Petipa	沙塔雷拉 (裴堤帕) 雙 人舞及變奏
22	Swan Lake, Pas de Trois and Variations, Odette's Variation, Act II Black Swan Pas de Deux and	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa, L. Ivanov	天鵝湖 (裴堤帕/伊凡諾 夫) 三人舞及變奏；白天 鵝變奏；第二幕黑天鵝 雙人舞及變奏

	Variations		
23	The Awakening of Flora, All Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	花神的甦醒 (裴堤帕) 各種變奏
24	The Flames of Paris, Pas de Deux and Variations	Boris Asafyev/ V. Vainonen	巴黎火焰 (威諾南) 雙人舞及變奏
25	The Nutcracker Suite, Pas de Deux and Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ V. Vainonen	胡桃鉗組曲 (瓦伊諾寧) 雙人舞及所有變奏
26	The Cavalry Halt, Pas de Deux and all Variations	Johann Armsheimer/ M.Petipa	騎兵駐足 (裴堤帕) 雙人舞及所有變奏
27	The Talisman, Pas de Deux and all Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	護符 (裴堤帕) 雙人舞及所有變奏
28	The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Aurora Variations from Act I and Act II (under 2 : 30 minutes), Blue Bird Pas de Deux and Variations, Wedding Pas de Deux and Variations.	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa	睡美人(裴堤帕) 眾仙女之變奏；奧羅拉第一幕及第三幕變奏(2分40秒內)青鳥雙人舞中與變奏
29	Walpurgis Nacht, Pas de Deux and Variations	Charles-François Gounod/ L. Lavrovsky	巫宴 (拉夫羅夫)
30	William Tell Variation	Gioachino Rossini/ A.Bournonville	威廉泰爾變奏(包諾維)