

# 臺東縣 114 學年度精進國民小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

## 國語文領域臺東分團

### 詩歌與寫作素養實施計畫

#### 一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺東縣114學年度精進國民小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺東縣114學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

#### 二、現況分析與需求評估

十二年國教國語文領域核心素養之一:運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養，透過素養導向的教學，引導學生將所學與生活做連結，培養對於生活中文學的感受力與想像力，進而提升寫作基本能力。期待透過此系列工作坊，深化教師詩的教學力，扣合 108 課綱核心要素，以策略化方式進行古體、現代詩賞析與教學，藉由講師的帶領，課程包含詩的發展脈絡、現代詩文本分析以及賞析、教學策略等等，使現場教師對於現代詩有更全面的理解，並掌握現代詩教學技巧，期許教師於研習後能落實於課程中。

#### 三、目的

- (一) 帶領教師認識詩歌教學內涵，有效帶領學習詩的寫作，樹立認知基礎。
- (二) 經由閱讀詩歌，解析詩歌結構內涵，學習詩歌寫作指導相關策略。
- (三) 協助縣內教師以策略模組化方式帶領學生進行詩歌教學。

#### 四、質性需求評估

1. 現場觀察與訪談：觀察教師於課堂中進行詩教學時的方式與挑戰，並與教師進行深度訪談，了解其需求與困難。
2. 文本分析與教學案例探討：透過教師提供的教學案例，分析現場教師如何運用詩進行教學，並討論可能的改進方向。
3. 檢視現行 108 課綱中與詩教學相關的核心要素，評估教師在課程實施中的掌握度。

#### 五、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺東縣政府教育處
- (三) 承辦單位：國語文領域分團(臺東縣臺東市豐榮國民小學)

#### 六、辦理日期

- (一) 辦理日期：114年8月27(星期三)研習時數6小時。
- (二) 辦理地點：臺東縣臺東市豐榮國小第一會議室。

## 七、參加對象與人數

(一) 參加對象：各國小國語文領域召集人、正式老師、初任教師1-3年及代理代課教師、本縣國語文輔導小組全體輔導員。

(二) 參加人數：約80人

## 八、研習內容

日期：114年8月27日【三】主題：詩歌教學

時間	內容	負責人員	備註
08:40~08:50	報到	豐榮國小	
08:50~09:00	開幕	毛慧莉校長	
09:00~10:00	詩歌解析與示例	臺中教育大學 楊裕貿教授	外聘 1H
10:00~10:10	休息		
10:10~12:00	詩歌解析與示例	臺中教育大學 楊裕貿教授	外聘 2H
12:00~13:30	午餐時間(自理)		
13:30~14:40	詩歌讀寫整合教學 指導設計	臺中教育大學 楊裕貿教授	外聘 1H
14:40~14:50	休息		
14:50~16:30	詩歌寫作教學指導	臺中教育大學 楊裕貿教授	外聘 2H
16:30~16:40	綜合座談	毛慧莉校長	
16:40~	賦歸		

## 九、成效評估之實施

(一) 本案針對參與者反映、參與者學習以及參與者使用新知能等三層次來進行檢核。

(二) 參與者反映：研習結束以課程問卷滿意度調查表蒐集量化數據(附件 1)。

(三) 參與者學習：各組學員均能依研習所習得的寫作指導操作模式，繳交「寫作指導」設計方案一則。

(四) 參與者使用新知：研習後填寫教學實施與回饋建議，加註「教師研習後會如何調整自己的教學」，以 google 表單蒐集質性資料(附件 2)。