

臺東縣均一國際教育實驗高級中等學校

113 學年度臺東區均質化方案

「113-2 跨域探索教藝共航計畫 | 美感藝術與表演技術工作坊」

「113-2 跨域探索教藝共航計畫 | 探索聲音的奧秘 - 阿卡貝拉的奇幻旅程」

- 壹、 依據：113 學年度臺東區「高中職適性學習社區教育資源均質化實施方案」辦理。
- 貳、 目的：透過探索與實作課程，引導學生挑戰自我、學習溝通與合作，促進個人潛能發展與團隊精神養成。以多元課程模組提供學生適性選擇，協助探索興趣專長，建立多元進路與生涯規劃意識。強化學生在地連結與文化認同，培養關懷自然、尊重多元的態度，深化人與環境的和諧共處價值觀。促進教師專業成長，通過跨校合作、課程設計與教案產出，建立持續對話與共學的專業學習社群。連結國中小至高中階段的學習歷程，搭建六年一貫的適性學習脈絡，提升課程開發的系統性與教學的連貫性。
- 參、 參加對象：臺東縣內各國高中小有意參與特色課程發展之教師及臺東區學生
- 肆、 主辦單位：教育部國民及學前教育署
- 伍、 承辦學校：臺東縣均一國際教育實驗高級中等學校
- 陸、 實施內容：
- 透過藝術課程啟發學生探索內在世界，深化自我及社會理解，結合當代藝術、建築空間設計(含舞台設計)等學習領域，引導學生探索創新理念與環境永續發展思考。
- 課程內容強調：
- 培養創造力與結構思維，提升持續探索、學習與成長的素養。
 - 引導參與教師於過程中完成課程設計並產出教案，促進教師專業交流與課程連貫性發展。

柒、報名方式：

請上網登入表單報名，即日起至額滿(限 15 名)。完成每次課程者可核發研習時數。

如有問題請洽王璐琪老師 (電話：089-223301#202)。

捌、課程時間：(詳如第拾點活動流程)

5 月 1 日(四)、5 月 7 日(三)，18:00-21:00

5 月 6 日(二)、5 月 7 日(三)，16:00-18:00、5 月 23 日，15:00-17:00。

玖、活動地點：均一明門藝文中心、均一音樂教室。

拾、活動流程：

日期	時間 地點 人數	主題 / 講師	課程說明	報名連結
5/1 (四) 5/7 (三)	18:00 - 21:00 均一 明門藝文中心 名額 15 位	美感藝術與 表演技術工 作坊 講師 蔡馨瑩講師 張威龍講師	■ 舞監的百寶箱 I (5/1): 認識舞監角色與職責、舞台 管理表格介紹 (場記、走位 圖、Cue 表)、工具箱與舞 監桌配置實務、God Mic 使用與溝通應用。 ■ 燈光設計初探 (5/7): 燈光功能、手法、設計流 程、器材認識及實作體驗。	https://reurl.cc/VYYkIZ
5/6 (二) 5/7 (三)	16:00 - 18:00 均一 音樂教室 名額 15 位	探索聲音的 奧秘 - 阿卡 貝拉的奇幻 旅程 講師 甘聖竹講師 雷諾文講師	■ 教師導入工作坊 I (5/6): 阿卡貝拉初探、聲音察覺活 動、體驗聲音分工、小組討 論。 ■ 教師導入工作坊 II (5/7): 設計阿卡貝拉段落、編排策 略、聲部分工與練習技巧。 ■ 自主練習。	https://reurl.cc/NYY3Mk
5/23 (五)	15:00 - 17:00 均一 明門藝文中心 名額 15 位		■ 共同創作演出。	

拾壹、經費：本次課程所需經費支出，由本計畫編列之專款項下支應。