

臺東縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組

江賢二藝術園區參觀暨美術館資源運用於教學工作坊計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺東縣113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺東縣113學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 透過參觀江賢二藝術園區，深入了解藝術家的創作歷程、理念及獨特的藝術風格。
- (二) 學習如何有效運用美術館的展覽、典藏及教育資源，融入課堂教學中，提升藝術教育品質。
- (三) 透過實地觀摩與專業導覽，培養教師對當代藝術的理解與欣賞能力，進而轉化為教學內容。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺東縣政府教育處
- (三) 承辦單位：臺東縣鸞山國民小學
- (四) 協辦單位：臺東縣立桃源國民中學、江賢二藝術園區

四、研習日期、地點及課程表

- (一) 研習日期：114 年 3 月 22 日(星期六)10:00-15:00
- (二) 研習地點：江賢二藝術園區(台東縣東河鄉金樽 132-2 號)
金樽有情月海景民宿(台東縣東河鄉金樽 160 號)

五、參加對象及招收名額：

- (一) 本縣國中小藝術領召、藝術領域教師及代理教師。
- (二) 對音樂、視覺及表演藝術有興趣之教師。
- (三) 本縣藝術領域分團輔導員。
- (四) 招收名額:20 名。

六、報名方式及時數核發：

- (一) 請於 114 年 3 月 21 日前至全國教師在職進修資訊網報名(研習代碼:4950661)
- (二) 全程參與者核予研習時數 4 小時

(三)課程表

時間		課程內容/主題	講師/ 服務單位	地點	備註
上午	09:40-10:00	報到	藝術領域分團	江賢二 藝術 園區	
	10:00-10:10	課程介紹	領召及副召		
	10:00-11:00	江賢二藝術園區開幕首 展「光、美與淨化」 導覽	江賢二藝術園區 導覽老師		1 節
	11:00-11:10	休息	藝術領域分團		
	11:10-12:00	園區展覽廳及戶外裝置 參觀	江賢二藝術園區 導覽老師		1 節
	12:00-13:00	中餐時間	藝術領域分團	金樽	
下午	13:00-13:50	學習美術館做為 學習場域 解碼當代藝術-感知與 理解	藝術領域央團輔導員 張釋月老師	有情月 海景 民宿	1 節
	13:50-14:00	休息	藝術領域分團		
	14:00-14:50	美術館資源運用-教學 的創新實踐	藝術領域央團輔導員 張釋月老師		1 節
	14:50-15:00	座談與回饋	領召 林素慧校長/ 鸞山國小		

七、預期成效

- (一)提供教師相互學習與分享的平台，促進經驗交流，推動藝術教育資源的共享與合作。
- (二)透過美術館資源，擴增藝術領域學習場域，提升教師教學創新實踐能力。

八、注意事項

- (一)請參加人員所屬服務機關學校於研習期間核予公假及補休。
- (二)參加人員依實際上課時數核給研習時數。
- (三)園區內部分參觀路徑須爬坡，建議穿著輕便服裝和鞋子。
- (四)入園參觀團體門票由承辦學校提供，敬請準時報到以利安排團體導覽時段。

九、成效評估

成效評估方向	設計評估內容	評估工具
實施-過程評估	現場回饋反應	質性敘述
	學員參與程度	質性敘述
結果-結果評估	現場活動產出成果	成果資料
影響-影響評估	教學實作	問卷、觀課
	教學成果	成果展示
	典範傳承	典範分享