

國立臺灣師範大學 函

地址：106308 臺北市大安區和平東路一段
162號

聯絡人：馮苾瑩

電話：02-77495446

傳真：02-23640575

電子信箱：fengpiying@ntnu.edu.tw

受文者：教育部

發文日期：中華民國112年10月4日

發文字號：師大民音字第1121028656號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明五 (1121028656-0-0.pdf)

主旨：檢陳鈞部補助本校辦理「本土音樂教育培力工作坊研習營」，敬請鈞部協助函轉各縣市教育局(處)轉知轄內各中小學，詳如說明，請鑒核。

說明：

- 一、本研習活動依據鈞部臺教師(一)字第1120087555號函辦理。
- 二、為提升高級中等以下學校音樂教師於教學中能靈活應用原住民音樂，特辦理「本土音樂教育培力工作坊研習」，期透過本工作坊研習活動，加深教師對原住民音樂與傳統音樂的認識、學習及實踐，使教師能理解音樂本質與其文化脈絡。
- 三、旨揭活動共辦理八單元，各梯次時間、課程資訊及地點如下：
 - (一)單元一：112年10月14日(星期六)，上午9時至12時【布農族音樂風格特色】，課程代碼4073143。
 - (二)單元第二：112年10月14日(星期六)，下午1時30分至4時



30分【阿美族音樂風格特色】，課程代碼4073145。

(三)單元三：112年10月15日(星期日)，上午9時至12時【泰雅族音樂風格特色】，課程代碼4073147。

(四)單元四：112年10月15日(星期日)，下午1時30分至4時30分【排灣族音樂風格特色】，課程代碼4073148。

(五)單元五：112年10月21日(星期六)，上午9時至12時【北管音樂風格特色】，課程代碼4073152。

(六)單元六：112年10月21日(星期六)，下午1時30分至4時30分【恆春民謠音樂風格特色】，課程代碼4073155。

(七)單元七：112年10月22日(星期日)，上午9時至12時【南管音樂風格特色】，課程代碼4073156。

(八)單元八：112年10月22日(星期日)，下午1時30分至4時30分【客家音樂風格特色】，課程代碼4073159。

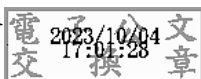
(九)活動地點：逢甲大學第四國際會議廳(人言大樓第四國際會議廳B1，臺中市西屯區文華路100號)

四、報名資格及方式：高級中等以下學校音樂正式、代理(代課)教師均可報名，活動全程免費，可依實際需求參與課程；各單元全程參與者，將核予研習時數3小時，請逕至全國教師在職進修網報名。

五、隨文檢附旨揭研習營實施計畫。

正本：教育部

副本：本校音樂學院民族音樂研究所



校長 吳正己