

國立 112 年臺東高中完全免試挹注計畫教師增能研習 「微雙語說故事劇場」工作坊

附件 1

壹、計畫依據：

- 111 學年度臺東高中完全免試入學資源挹注計畫，子計畫「A 1-2 原住民藝術文化與科技教師社群」。
- 111 學年度臺東高中優質化計畫子計畫 B「藝術科技跨科／跨域社群」。

貳、計畫目的：

- 提升臺東區國、高中藝術教師跨領域課程設計能力，運用戲劇融入課程提升教學能力，以激發學生藝術創造力。
- 因應 2030 雙語國家政策，工作坊透過「微雙語」實際活動操作，讓藝術教師瞭解雙語融入藝術課程之教學策略，以豐富課堂學習內容並協助學生從戲劇的視角撰寫學習歷程檔案。
- 透過一連串說故事劇場的戲劇活動，帶領老師親身體驗說故事劇場之創作過程，探究其與新課綱核心素養的連結，活化教師教學設計、教學深度與內涵，進而開拓學生想像力。

參、辦理單位：

- 指導單位：教育部國民及學前教育
- 主辦單位：國立臺東高中
- 協辦單位：台東縣立豐田國民中學

肆、辦理內容：

- 參加對象：臺東區任教國、高中職藝術生活科、表演藝術科、音樂科、美術科教師。
 - 報名人數：20 人
 - 研習時間：112 年 04 月 29 日(星期六)9:00-17:00
 - 研習地點：豐田國中黑盒子教室
- ## 伍、課程研習表：

講題	「微雙語說故事劇場」工作坊
講師	張麗玉副教授 國立臺南大學戲劇創作與應用學系
9:00-12:10	<ul style="list-style-type: none">破冰與暖身的戲劇遊戲肢體與聲音的創意表現說故事技巧練習
12:10-13:00	午餐
13:00-17:00	<ul style="list-style-type: none">集體肢體即興創作說故事劇場在教學上的應用綜合討論

講師簡介

【現職】

國立臺南大學戲劇創作與應用學系、師資培育中心專任副教授
教育部國民中小學課程推動工作「課程與教學輔導組—藝術領域輔導群」常務委員

【學歷】

英國華威大學 University of Warwick 戲劇教育哲學博士 (Ph.D.)
英國華威大學 Drama and Theatre Education 戲劇/劇場教育榮譽碩士 (MA with Distinction)
淡江大學西洋語文研究所英語教學碩士

【經歷】

教育部國民中小學部分領域課程雙語教學實施計畫本土雙語教育模式之建構與推廣諮詢委員
教育部跨領域美感教育卓越領航計畫師培委員
教育部師培大學外語領域中等教學研究中心師培教授

陸、報名方式：

一、請至「全國教師在職進修資訊網」報名，課程代碼：

● 網址：<https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx> 課程代碼：3728700

二、研習時數核發 6 小時，請參與研習教師務必確實簽到、簽退。

柒、注意事項：

一、請穿著輕鬆便於活動服裝。

二、聯絡人：臺東高中 (089)322070 轉 2105 試務組長或轉 7903(音樂科謝翠玲老師)。