國立臺東大學附屬體育高級中學　111學年度教學觀察彙整紀錄表

壹、基本資料

教學者	孫長生	教學日期	111年12月20日
地　點	高三甲	教學班級	高三甲
教學領域	國文	教學單元	三民(五)4 竹林中

貳、填寫說明

層面	評鑑指標	檢核重點	優良	滿意	待改進
A課程設計與教學	A-1 展現課程設計能力	A-1-1 編選適用教材	☐	☑	☐
		A-1-2 研擬任教科目授課大綱或教學進度	☑	☐	☐
	A-2 研擬適切的教學計畫	A-2-1 符合課程單元既定的教學目標（分段能力指標）	☑	☐	☐
		A-2-2 規劃適切的教學流程與評量方式	☑	☐	☐
	A-3 精熟任教學科領域知識	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容	☑	☐	☐
		A-3-2 有效連結學生的新舊知識	☐	☑	☐
	A-4 清楚呈現教材內容	A-4-1 說明學習目標或學習重點	☑	☐	☐
		A-4-2 多舉例說明或示範以增進理解	☑	☐	☐
		A-4-3 正確而清楚講解重要概念、原則或技能	☑	☐	☐
		A-4-4 設計學習情境啟發學生思考與討論	☐	☑	☐
		A-4-5 提供適當的練習以熟練學習內容	☑	☐	☐
		A-4-6 適時歸納總結學習重點	☑	☐	☐
	A-5 運用有效教學技巧	A-5-1 引起並維持學生學習動機	☑	☐	☐
		A-5-2 善於變化教學活動或教學策略	☑	☐	☐
		A-5-3 有效掌握教學節奏和時間	☐	☑	☐
		A-5-4 有效使用教學媒體或電腦網路	☑	☐	☐
	A-6 善於發問啟發思考	A-6-1 設計由淺而深的問題引導學生思考	☑	☐	☐
		A-6-2 發問後待答時間適當（三秒以上）	☐	☑	☐
		A-6-3 發問後能針對學生回答繼續延伸問題	☑	☐	☐
		A-6-4 聽答後能歸納整理學生的回答	☑	☐	☐

層面	評鑑指標	檢核重點	優良	滿意	待改進
	A-7 應用良好溝通技巧	A-7-1 板書正確、工整有條理	☑	☐	☐
		A-7-2 口語清晰、音量適中	☑	☐	☐
		A-7-3 教室走動或眼神能關照多數學生	☑	☐	☐
	A-8 善於運用學習評量	A-8-1 依實際需要選擇適切而多元的評量方式	☐	☑	☐
		A-8-2 適時檢視學生的學習情形	☑	☐	☐
		A-8-3 根據學習評量結果分析學習成效	☑	☐	☐
	A-9 達成預期學習目標	A-9-1 學生學習專注	☑	☐	☐
		A-9-2 學生能理解運用所學概念與技能	☑	☐	☐
B 班級經營與輔導	B-1 建立有助於學習的班級常規	B-1-1 訂定合理的班級規範與獎懲規定	☐	☑	☐
		B-1-2 維持良好教室秩序常規	☑	☐	☐
		B-1-3 適時增強學生的良好表現	☑	☐	☐
		B-1-4 妥善處理學生不當行為	☑	☐	☐
	B-2 營造積極的班級學習氣氛	B-2-1 布置或安排適當的學習環境	☑	☐	☐
		B-2-2 營造良好和諧的師生互動關係	☑	☐	☐
摘要紀錄	1. 利用學習單，配合投影片，學生可循序漸進完成。明瞭課程內容。 2. 藉由提問，學生可正確回應、說出答案，理解教學內容。 3. 師生互動佳，氣氛融洽，秩序良好。				

觀察者簽名：（ 賴淑媛 ）

中華民國 111 年 12 月 30 日

附件 1 觀課前會談表

觀課前會談表

授課教師	孫長生	開班學校	高三甲
教學科目	國文	教材單元	三民(五)ㄥ9ㄒ竹林中
學生年段	高三	學生人數	20
教學地點	高三甲	教學時間	50
考量項目	**簡要說明**		
學生起點 表現診斷	1.學生已學過短篇小說的形式及功能性。 2.學生對翻譯小說作品較陌生。		
教學目標	1.認識「羅生門」的意義及來由。 2.認識作者的生平及創作動機及目的。		
教材教法 （含教學活動設計）	1.以投影片呈現教學內容。 2.設計問題學習單，按課本進度羅列重點		
評量方式	1.上課學習態度 2.作業單完成與否		
課堂觀察 焦點問題 (希望觀課人員特別關注的教與學之問題)	1.教師是否有效傳達教學內容。 2.學生對教學目標是否能理解。		

填表人：孫長生　　日期：111.12.20