

觀課前會談表

授課教師	李美瑰	開班學校	國語康休中
教學科目	國文	教材單元	做自己情緒的奴才
學生年段	國三	學生人數	14人
教學地點	線上教學	教學時間	111年5月17日第二節
考量項目	簡 要 說 明		
學生起點 表現診斷	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生程度參差不齊。 2. 最好的程度可是國三中上，差者為國一程度。 		
教學目標	做自己情緒的主人。		
教材教法 (含教學活動設計)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 邊講課邊提問。 2. 補充適當教材，與生活連結 3. 隨時口學生。 		
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答 - 口語。 2. 適訊擇回應。 		
課堂觀察 焦點問題 (希望觀課人員特別關 注的教與學之問題)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒控管。 2. 回應課文與影片相關問題。 		

填表人：李美瑰

日期：111年5月17日。

★請於進行教學觀察前 10 天，將此表給參與觀課人員

附件 2-1 國小 oo 領域教學觀察回饋表 形式 I

教學觀察回饋表

學校名稱	國立呂東中	觀察日期	111年5月17日
教學教師	李奕魂	觀察時間	第二節課
教學地點	線上教學	應到/實到	(14)/(14)人
學生年段	國三	課程年段	國三

學生分析及教室安排

學生程度分析

學生代號	A	B	C	D	E	F
程度分析	上、下	上、下	上、下	上、下	上、下	上、下
學生代號	G	H	I	J	K	L
程度分析	上、下	上、下	上、下	上、下	上、下	上、下

學生座位安排 (簡圖)

線上無座位安排

觀察教師填寫

參考層面與重點		勾選 是否 出現	文字描述
A 診斷	1. 了解學生的先前備經驗與知識	✓	學數拍片情緒卷宗性有一定瞭解
	2. 了解學生的概念錯誤類型	✓	
B 課程	1. 依據學生已有的經驗、能力及程度為出發點選擇符合學生之教材	✓	卡內基回講過技巧 融入學生生活經驗。
	2. 教材結合新舊知識或生活經驗	✓	
C 教學	1. 清楚且正確的呈現數學教學內容	✓	以做自己的情緒主人為主軸，補充拍片影片，結合學生生活經驗。
	2. 變化教學方法或策略(如講解、問答、討論、探索操作.....等)	✓	
	3. 交替使用不同表徵或例子使學生理解或將複雜的問題轉換為簡單的形式	✓	
	4. 澄清並修正學生數學迷思概念		

	5. 提供學生適當的實作或練習機會並給予個別的指導		
	6. 給予學生公平學習的機會（如回答機會、上台演算與發問.....等）		
C 教 學	7. 提問並引導學生思考題意、明白解題目標與擬定解題策略		
	8. 應用良好溝通技巧(如板書、眼神關照、口頭鼓勵、使用適合的教學媒材.....等)		
D 學 生 學 習	1. 學生能專注於課堂中的學習並完成指定的學習活動		
	2. 學生能運用不同的學習策略或表徵方式（如圖示、簡化問題.....等）		
E 評 量	1. 教學過程中，適時評量學生學習表現		
	2. 學生學習成果達成預期學習目標		
	3. 根據評量結果，進行再補救教學		

優點與建議(觀察教師填寫)

1. 完全掌控上課學生學習狀態，隨時且學生，也適時把不專心的學生找回課文內。
2. 善用網路相關教材(卡內基溝通)，與生活經驗連結，設計問題，由淺入深，助益學生思考力的升級。
3. 即使線上教學，也用心布置情境(一杯芳香美麗的梔子花)。

教學教師反思回饋

1. 因為跟學生已建立一定的感情與信任(三年了)，所以隨時可以和學生即時溝通。
2. 教材中的補充影片，有事先瞭解，故能這時跟生活連結。

觀察人簽名：張錦萍

中華民國：111年5月17日

★請於教學觀察後一周內完成，並將此表掃描成電子檔 email 給授課教師、觀課人員及教學組建檔。

★觀課照片請將原始檔傳(寄)給教學組。

